



# Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition)

*Wiebke Hugen*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition)

Wiebke Hugen

**Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition)** Wiebke Hugen

Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Theorien, Modelle, Begriffe, Note: 1,3, Freie Universität Berlin (Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft),

Veranstaltung: Debatten zur Kultur- und Medientheorie, Sprache: Deutsch, Abstract: Sucht man nach einem guten einleitenden Zitat für eine kritische Auseinandersetzung mit den Kernthesen Marshall McLuhans, so steht man vor der Qual der Wahl. Wohl kaum ein Kommunikationstheoretiker hat jemals so viele begeisterte Anhänger hervorgebracht und zugleich so viele Debatten unter Experten ausgelöst wie McLuhan in den 1950er und 60er Jahren. Einerseits beinahe Kultfigur, andererseits Opfer regelrechter Hasstiraden war der Forscher in der Etablierungsphase des Fernsehens eine der wichtigsten Figuren der modernen Medienwissenschaft.

Die teilweise sehr scharf geäußerten Reaktionen der Kritiker werden in den folgenden Kapiteln die Erläuterungen der McLuhanschen Theorien begleiten. Da die vorliegende Arbeit die Ergänzung zu einem im Seminar gehaltenen Referat darstellt, werde auch ich als Verfasserin die in der Präsentation zu den Thesen geäußerte Kritik aufgreifen und meine Bedenken beziehungsweise Zustimmung zum Ausdruck bringen, wenn ich dies für angebracht halte.

Im Rahmen dieser Arbeit ist es leider nicht möglich, jede von McLuhans Hauptthesen angemessen zu beleuchten (so zum Beispiel die viel diskutierte politische Komponente). Entsprechend unserem Referatsthema wird sich der Text sehr intensiv mit der These der „heißen“ und „kalten“ Medien und innerhalb dieses Abschnitts insbesondere mit dem Medium Fernsehen auseinandersetzen. Unverzichtbar ist in diesem Zusammenhang die Erwähnung des wohl bekanntesten Schlagworts McLuhans: „The medium is the message“. Im Kapitel hierzu wird auch beschrieben, zu welchen Schlussfolgerungen McLuhan kommt und welche Bedeutung seine Erkenntnisse für das menschliche Leben haben (könnten). Zur Einführung bietet sich die Darstellung seiner Einteilung der Menschheitsgeschichte in die vier durch einen Medienwandel geprägten Epochen der „oralen Stammeskultur“, der Schriftkultur nach Erfindung des phonetischen Alphabets, der „Gutenberg Galaxis“ und des „elektronischen Zeitalters“ an.

Ziel der Arbeit ist es, die Hauptthesen Marshall McLuhans kompakt zusammenzufassen und seinen Argumenten diejenigen seiner zahlreichen Kritiker gegenüberzustellen, um so ein abschließendes Fazit zu wagen, ob McLuhan zurecht auch fünfzig Jahre nach seiner „Hochphase“ nicht aus den Sammelbänden der modernen Medienwissenschaft wegzudenken ist oder doch nur noch Erwähnung findet, um der grauen Theorie zu etwas Farbe, ein wenig „Kunst“ zu verhelfen.

 [Download Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunik ...pdf](#)

 [Read Online Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommun ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) Wiebke Hugen**

---

### **From reader reviews:**

#### **Charles Malone:**

The book Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) give you a sense of feeling enjoy for your spare time. You should use to make your capable more increase. Book can to get your best friend when you getting pressure or having big problem using your subject. If you can make studying a book Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) to get your habit, you can get more advantages, like add your own personal capable, increase your knowledge about some or all subjects. You could know everything if you like start and read a guide Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition). Kinds of book are a lot of. It means that, science reserve or encyclopedia or others. So , how do you think about this reserve?

#### **Jason Faria:**

In this 21st millennium, people become competitive in each way. By being competitive at this point, people have do something to make these survives, being in the middle of typically the crowded place and notice by surrounding. One thing that occasionally many people have underestimated that for a while is reading. Sure, by reading a reserve your ability to survive enhance then having chance to stay than other is high. For yourself who want to start reading a new book, we give you this kind of Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) book as starter and daily reading reserve. Why, because this book is more than just a book.

#### **Marylou Standley:**

Now a day people that Living in the era wherever everything reachable by talk with the internet and the resources inside it can be true or not involve people to be aware of each information they get. How many people to be smart in getting any information nowadays? Of course the reply is reading a book. Reading through a book can help individuals out of this uncertainty Information specifically this Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) book because this book offers you rich information and knowledge. Of course the details in this book hundred % guarantees there is no doubt in it everybody knows.

#### **Luis Hahn:**

A number of people said that they feel weary when they reading a reserve. They are directly felt the idea when they get a half areas of the book. You can choose typically the book Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) to make your own personal reading is interesting. Your own skill of reading talent is developing when you similar to reading. Try to choose simple book to make you enjoy to see it and mingle the impression about book and reading through especially. It is to be initially opinion for you to like to start a book and learn it. Beside that the reserve Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) can to be a newly purchased friend when

you're sense alone and confuse using what must you're doing of that time.

**Download and Read Online Marshall McLuhan - Künstler,  
Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) Wiebke  
Hugen #GYEBR6157M3**

## **Read Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) by Wiebke Hugen for online ebook**

Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) by Wiebke Hugen  
Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) by Wiebke Hugen books to read online.

### **Online Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) by Wiebke Hugen ebook PDF download**

**Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) by Wiebke Hugen Doc**

Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) by Wiebke Hugen Mobipocket

Marshall McLuhan - Künstler, Kultfigur, Kommunikationsrevoluzzer? (German Edition) by Wiebke Hugen EPub